禮經本義

三

詳校官監察御史臣陳化龍

給事中臣温常綬覆勘

欽定四庫全書

禮經本義卷六

無錫蔡德晉撰

嘉禮

大射儀

此諸侯與其臣習射之禮也言大射者別于鄉射燕射賓射也不言禮言儀者教君善謂以其儀多于他篇故特顯之禮者總名儀則其節文是也舊說諸侯將有祭祀之事則與羣臣習射擇士以與祭然諸侯凡有朝覲會盟諸大事亦當與羣臣習射擇士以從不特祭為然矣

君有命戒射宰戒百官有事于射者射人戒諸公卿大夫射司士戒士射與贊者

戒射須告有司以將射也高紫超謂古人臨事而懼故必戒戒則人心警惕執事虔恭矣宰謂上卿執政者春秋宋及吳皆有太宰是其職也宰尊故總戒百官射人司士又分別重戒之贊者謂佐執事不射者也

前期三日宰夫戒宰及司馬射人宿視滌

宰夫太宰之屬此宰謂膳宰掌治官饌者也司馬射人皆掌射事者宰夫戒此三官以當宿視滌也宿謂前射一日為之滌濯器皿埽除射宮也

右戒羣臣

司馬命量人量侯道與所設乏以貍步大侯九十參七十干五十設乏各去其侯西十北十干音豻

量人司馬之屬掌量道里遠近者侯道自堂上楣間至侯之步數也必以楣間為節者所畫物在兩楹間正當楣也乏唱獲者所居也侯道遠近各有程量人以貍步量之貍貓屬伺物擬步而發必獲故量侯道為貍步也大侯參干者按周官射人及司裘職王射三侯虎侯熊侯豹侯也諸侯射二侯熊侯豹侯也狐卿大夫射一侯麋侯士射豻侯然則此諸侯而得射三侯者舊說畿內諸侯射二侯畿外諸侯得射三侯而與天子及畿內諸侯有別其大侯即熊侯也參侯郝仲輿謂即麋侯也干侯豻侯也九十七十五十其

步數也三侯同道連設由堂而南五十步張豻侯又南二十步張麋侯又南二十步張熊侯麋侯參立二侯間故曰參熊侯大于二侯故曰大也大射則君與孤卿大夫士皆在故連張三侯設之三侯皆設之也

西北各侯之西北十十步也

遂命量人巾車張三侯大侯之崇見鵠于參參見鵠于干干不及地武不繫左下綱設乏西十北十凡乏用革

巾車掌車帷裳者侯亦巾類故司馬命與量人共張之三侯道有遠近侯亦有大小大侯最大參侯次之豻侯最小侯小則畢侯大則崇崇者遠在外畢者近在內故于堂上射豻外見參之鵠參外見大侯之鵠不及地武謂豻侯下綱離地尺二寸以在內最近易見者約之二侯在外可知矣再言西十北十前言量

此言設也之用革用皮以蔽矢也○敖君善曰張侯之法大而遠者則高小而近者則下乃其勢之不得不然者而尊卑之義亦存焉禮意之妙大抵類此

右張侯

樂人宿懸于阼階東笙磬西面其南笙鐘其南鑮皆南陳建鼓在阼階西南鼓應鼙在其東南鼓

宿懸謂前射一日懸之也笙磬笙鐘謂編鐘編磬皆與笙相應者也鑮周官作鎛鎛有四金錞金鐲金鐃金鐸是也南陳自北而南也建鼓以木貫鼓腹植立即楹鼓也南鼓鼓面向南也應鼙小鼓樂作先擊朔鼙而應鼙應之然後擊大鼓故謂之應鼙此陳于東階者也

西階之西頌磬東面其南鐘其南鑮皆南陳一建鼓在其南句東鼓句朔鼙在其北

頌誦通即歌也頌磬與歌相應者也鐘歌鐘也鄭康成謂鐘不言頌鼙不言東鼓省文也朔始也賓入樂始作則西擊鼙西賓位樂由賓作也

一建鼓在西階之東南面

敖君善曰國君合有三面樂東方西方與階間也階間之懸東上其鼓則西上與在東方西方者之位相類也大射盛于燕宜備用樂乃以避射之故去其階間之懸但設其鼓于鼓位而已上言南鼓東鼓唯此言南面蓋闕中懸則不擊此鼓故異其文以見之不擊乃設之者明有為而去其懸非禮殺也

簜在建鼓之間鼗倚于頌磬西紘

鄭仲輿曰簜竹也簫管之屬在兩建鼓間鼗小鼓有耳有柄摇擊不懸設倚置于頌磬簴東紘鼗兩旁懸耳縄如冠之有紘鼗倚于磬簴東故其紘西委也鄭康成以紘為編磬縄設鼗于磬西倚于紘者非是

右設樂

厥明司宫尊于東楹之西兩方壺膳尊兩甒在南有豐冪用錫若絺綴諸箭蓋句冪加勺又反之皆玄尊句酒在北句尊士旅食于西鐏之南北面兩圓壺又尊于大侯之乏之東北兩壺獻酒

厥明設樂之明日射之朝也兩方壺飲臣之尊膳尊君飲之尊兩瓶即膳尊有豐冪蓋勺者皆膳尊也絺細葛冪蓋以小竹為尊冪綴巾于上為冪又加勺冪上而以餘巾反掩其勺也皆玄尊謂兩方壺兩瓶皆一水一酒也酒在北則水在南以南為上也西鑮之南有建鼓旅食之尊又在鼓南而言鑮南者教君善謂鼓高而鑮下圓壺在地宜取節于其下者也燕禮旅食與其尊皆在門西此尊于西鑮之南者以大射侯道遍近門旅食者皆立于堂下士南以避射故也尊北面人臣之義也兩圓壺皆酒也又設尊于大侯之東北以獻服不隸僕人巾車獲者之輩其壺亦圓壺無玄尊故曰酒言獻以明其用也○此設尊也

設洗于阼階東南罍水在東篚在洗西南陳設膳篚在其北西面又設洗于獲者之尊西北水在洗北篚在南

東陳

獲者之尊即乏之東北之獻酒也設洗所以備獻洗在尊西北水在洗北篚在洗南三物直陳皆東向○此設洗篚也郝仲輿曰膳篚西向以君席在東也獻獲者之洗水篚皆東向以獲者在西也高紫超曰尊兩壺于侯東為獻獲者故也復為設洗者洗以致潔雖于獲者賤人亦不敢略也

小臣設公席于阼階上西向司宮設賓席于户西南面有加席卿席賓東東上小卿賓西東上大夫繼而東上若有東面者則北上席工于西階之東東上諸公阼階西北面東上

此設席也敖君善曰射禮重于燕故賓有加席几惟公席及賓席布之其餘猶在房俟時乃設言之于此者亦因設公席賓席而遂及之耳

官饌官府供酒饌也燕禮膳宰具官饌○自此以後經文與燕禮同者俱不重釋

右陳器設位具饌此下十六條與燕禮大概俱同

羹定射人告具于公公升即位于席西向小臣師納諸公卿大夫諸公卿大夫皆入門右北面東上士西方東面北上太史在干侯之東北北面東上士旅食者在士

南北面東上小臣師從者在東堂下南面西上

燕禮祝史立于門東士旅食者立于門西今太史在豻侯東北則祝亦在此可知士旅食者在士南皆以大侯道遠逼門故入庭深也從者小臣師之屬也

公降立于阼階之東南南向小臣師詔揖諸公卿大夫

諸公卿大夫西面北上揖大夫大夫皆少進

詔揖告公揖也下別言揖大夫則上惟揖諸公卿耳而言揖諸公卿大夫者卿為上大夫也燕禮言遍此言揖互文也

右即位

大射正擯擯者請賔公曰命某為賔擯者命賔賔少進禮辭反命又命之賔再拜稽首受命擯者反命賔出立于門外北面

大射正射人之長擯為擯相也燕禮賔出立于門外東面此北面者射禮主于射正臣禮也

公揖卿大夫升就席小臣自阼階下北面請執冪者與羞膳者乃命執冪者執冪者升自西階立于尊南北面東上膳宰請羞于諸公卿者

右命賔及執事者

擯者納賓賓及庭公降一等揖賓賓避公升即席奏肆
夏賓升自西階主人從之賓右北面至再拜賓答再拜
肆夏樂章名鐘師所奏九夏之一也賓入奏之當作西方之懸也

右賓入

主人降洗洗南西北面賓降階西東面主人辭降賓對
主人北面盥坐取觚洗賓少進辭洗主人坐奠觚于篚
興對賓反位主人卒洗賓揖乃升主人升賓拜洗主人
賓右奠觚答拜降盥賓降主人辭降賓對卒盥賓揖升

主人升坐取觚執冪者舉冪主人酌膳執冪者蓋冪酌者加勺又反之

酌者加勺謂主人既酌酒以勺加冪上又反之謂執冪者舉餘巾反覆其冪也○敖君善曰舉冪之儀當與蓋冪者相類蓋主人取觚而適尊所執冪者則進而發其冪之反者主人取勺執冪者乃舉冪也

筵前獻賓賓西階上拜受爵于筵前反位主人賓右拜送爵宰胥薦脯醢賓升筵庶子設折俎

薦以宰胥設折俎以庶子膳宰不薦不設折俎為射變于燕也宰胥即燕禮薦主人于洗北者也

賓坐左執觚右祭脯醢奠爵于薦右興取肺坐絶祭嚌

之興加于俎坐捝手執爵遂祭酒興席末坐啐酒降席坐奠爵拜告旨執爵興主人答拜樂闋賓西階上北面坐卒爵興坐奠爵拜執爵興主人答拜

樂闋謂自賓入奏肆夏至是乃止即燕禮記云賓拜酒主人答拜而樂闋也

右主人獻賓

賓以虛爵降主人降賓洗南西北面坐奠觚少進辭降主人西階西東面少進對賓坐取觚奠于篚下盥洗主人辭洗賓坐奠觚于篚興對卒洗及階揖升主人升拜洗

如賓禮

敖君善曰西階西非主人堂下之正位以從降暫立于此耳主人既對不言反位亦文省也

賓降盥主人降賓辭降卒盥揖升酌膳執冪如初以酢主人于西階上主人北面拜受爵賓主人之左拜送爵主人坐祭不啐酒不拜酒遂卒爵興坐奠爵拜執爵興賓答拜主人不崇酒以虛爵降奠于篚賓降立于西階西東面擯者以命升賓賓升立于西序東面

以命升以君命升之也

右賓酢主人

主人盥洗象觚升酌膳東北面獻于公公拜受爵乃奏肆夏主人降自西階阼階下北面拜送爵宰胥薦脯醢由左房庶子設折俎升自西階公祭如賓禮庶子贊受肺不拜酒立卒爵坐奠爵拜執爵興主人答拜樂闋升受爵降奠于篚

奏肆夏即燕禮記公拜受爵而奏肆夏公卒爵主人升受爵以下而樂闋也君受爵奏肆夏則以東方之縣也左房東房也凡堂上之薦皆由左房特于君見之耳

更爵洗升酌散以降酢于阼階下北面坐奠爵再拜稽首公答拜主人坐祭遂卒爵興坐奠爵再拜稽首公答拜主人奠爵于篚

郝仲輿曰燕禮酌膳此酌散燕禮主飲故叨君惠大射禮不敢同于君也○敖君善曰此亦當酌膳云散誤也

右主人獻公及自酢

主人盥洗升媵觚于賓酌散西階上坐奠爵拜句賓西階上北面答拜主人坐祭遂飲賓辭卒爵興坐奠爵拜

執爵興賓荅拜主人降洗賓降主人辭降賓辭洗卒洗
賓揖升不拜洗主人酌膳賓西階上拜句受爵于筵前
反位主人拜送爵賓升席坐祭酒遂奠于薦東主人降
復位賓降筵西東南面立

右主人酬賓

小臣自阼階下請媵爵者公命長小臣作下大夫二人
媵爵媵爵者阼階下皆北面再拜稽首公荅拜媵爵者
立于洗南西面北上序進盥洗角觶升自西階序進酌

散交于楹北降適阼階下皆奠觶再拜稽首執觶興公
答拜媵爵者皆坐祭遂卒觶興坐奠觶再拜稽首執觶
興公答再拜媵爵者執觶待于洗南小臣請致者若命
皆致則序進奠觶于篚阼階下皆北面再拜稽首公答
拜媵爵者洗象觶升實之序進坐奠于薦南北上降適
阼階下皆再拜稽首送觶公答拜媵爵者皆退反位

燕禮皆云公答再拜此或云公答拜者省文耳媵爵者退反位反庭中北面之位也

右下大夫媵爵于公

公坐取大夫所媵觶興以酬賓賓降西階下再拜稽首
小臣正辭賓升成拜公坐奠觶答拜執觶興公卒觶賓
下拜小臣正辭賓升再拜稽首公坐奠觶答拜執觶興
賓進受虛觶降奠于篚
小臣正小臣之長也其辭亦公命之
易觶興洗公有命則不易不洗反升酌膳下拜小臣正
辭賓升再拜稽首公答拜賓告于擯者請旅諸臣擯者
告于公公許賓以旅大夫于西階上

旅旅酬也請旅諸臣所以廣君賜也鄭仲輿曰賓請旅諸臣擯者降西階往阼階下北面請于君君許擯者于西階上復乎賓而後作大夫長升受旅云旅大夫誤公卿也

擯者作大夫長升受旅賓大夫之右坐奠觶拜執觶興大夫答拜賓坐祭立卒觶不拜若膳觶也則降更觶洗升實散大夫拜受賓拜送遂就席大夫偏受酬如受賓酬之禮不祭酒卒受者以虛觶降奠于篚復位

復位復庭中西面之位

右公為賓舉旅

主人洗觚升實散獻卿于西階上司宮兼卷重席設于賓左東上卿升拜受觚主人拜送觚卿辭重席司宮徹之乃薦脯醢卿升席庶子設折俎卿坐左執爵右祭脯醢奠爵于薦右興取肺坐絶祭不嚌肺興加于俎坐挩手取爵遂祭酒執爵興降席西階上北面坐卒爵興坐奠爵拜執爵興主人答拜受爵卿降復位

獻卿有折俎大射重于燕也不嚌肺自貶于賓也○鄭康成曰卿折俎未聞蓋用脊脅臑肺賈洺州曰若有諸公公用臑卿宜用膊也

徧獻卿主人以虛爵降奠于篚擯者升卿卿皆升就席

若有諸公則先卿獻之如獻卿之禮席于阼階西北面

東上無加席

右主人獻諸公卿

小臣又請媵爵者二大夫媵爵如初請致者若命長致

則媵爵者奠觶于篚一人待于洗南長致致者阼階下再

拜稽首公答拜洗象觶升實之坐奠于薦南降與立于

洗南者二人皆再拜稽首送觶公答拜

右下大夫再媵爵于公

公又行一爵若賓若長唯公所賜以旅于西階上如初

大夫卒受者以虛觶降奠于篚

右公為諸公卿舉旅

主人洗觚升獻大夫于西階上大夫升拜受觚主人拜

送觚大夫坐祭立卒爵不拜既爵主人受爵大夫降復

位胥薦主人于洗北西面脯醢無脀徧獻大夫遂薦之

繼賓以西東上若有東面者則北上卒擯者升大夫大

夫皆升就席

右主人獻大夫

乃席工于西階上少東小臣納工工六人四瑟僕人正徒相太師僕人師相少師僕人士相上工相者皆左何瑟後首內弦挎越右手相後者徒相句入句小樂正從之升自西階北面東上句坐授瑟乃降小樂正立于西階東

工六人謂太師少師與上工四人也燕禮工四人二瑟此則工六人四瑟而太師少師皆入以射禮重備

皷樂也僕人正僕人之長師其佐士其屬也徒相不荷樂器空手扶之也相少師亦徒相也上工歌工也相者皆左荷瑟謂相上工者四人也後者徒相謂相太師少師者也小樂正從之從太師也北面東上工六人也坐授瑟乃降相者也

乃歌鹿鳴三終主人洗升實爵獻工工不興左瑟一人拜受爵主人西階上拜送爵薦脯醢使人相祭卒爵不拜主人受虛爵衆工不拜受爵坐祭遂卒爵徧有脯醢不祭主人受爵降奠于篚復位太師及少師上工皆降立于鼓北羣工陪于後

三終謂歌鹿鳴之什三篇篇各一終也獻工工不興左瑟鄭康成謂太師無瑟于是言左瑟者節也敎君善謂獻太師之時瑟者猶未受獻而其左瑟則以此時為節也一人拜受爵謂太師也言一人者以工賤同之也

乃管新宮三終卒管太師及少師上工皆東坫之東南西面北上坐

管謂吹簜以奏之三終者管新宮并及其下二篇也新宮三篇皆逸詩或以斯干為新宮即以一詩而分為三節也不笙不合鄉樂者射禮繁略于樂也不略小雅者小雅為諸侯之正樂不可略也蓋亦如鄉射之不略鄉樂矣

右工歌下管

擯者自阼階下請立司正公許擯者遂爲司正司正適洗洗角觶南面坐奠于中庭升東楹之東受命于公西階上北面命賓諸公卿大夫公曰以我安賓諸公卿大夫皆對曰諾敢不安司正降自西階南面坐取觶升酌散降南面坐奠觶興右還北面少立坐取觶興坐不祭卒觶奠之興再拜稽首左還南面坐取觶洗南面反奠于其所北面立

右立司正

司射適次袒決遂執弓挾乘矢于弓外見鏃于弣右巨指鉤弦自阼階前曰為政請射遂告曰大夫與大夫士御于大夫

司射即射人次謂設帷帳為更衣之次在東堂下洗之東南天官掌次所謂射則張耦次也挾乘矢于弓外謂左手執弓弣右手夾四矢于二指間以大指鉤弦則矢鏃見于弣外也自阼階前稟命于君也為政謂司馬司馬政官主射禮遂告以選三耦之法告公也大夫與大夫為耦不足則以士耦于大夫御猶侍也○此請射也自此以下經文與鄉射同者不重釋

遂適西階前東面右顧命有司納射器射器皆入君之弓矢適東堂賓之弓矢與中籌豐皆止于西堂下衆弓矢不挾總衆弓矢楅皆適次而俟

右顧以有司在南也有司謂士佐執事不射者賓之弓矢不在堂上遠下君也中謂皮樹中也納君與賓之弓矢皆挾之衆弓矢不挾多故也總謂合而束之也衆弓矢與楅皆納于東南次內○此納射器也

工人士與梓人升自北階兩楹之間疏數容弓若丹若墨度尺而午射正莅之卒畫自北階下司宮埽所畫物自北階下

工人士與梓人皆司空之屬能正方圓者北階堂後階也兩楹之間謂堂中當楣處也疏數猶廣狹也容弓謂兩物間相去六尺也若丹若墨隨用一色以畫物也物以尺為度一縱一橫曰午如十字然也莅臨視也埽埽畫處使分明也○此畫物也

太史俟于所設中之西東面以聽政司射西面誓之曰公射大侯大夫射參士射干射者非其侯中之不獲卑者與尊者為耦不異侯太史許諾

太史掌釋獲者所設中之西中設堂下西當西序南當楅楅設于中庭南當洗是時中與楅皆未設太史蓋南當洗西直西序之西而立也太史初立俟東北面今立中西東面者以聽司射之誓也政即司射所

誓之事是時司射立西階前東面轉向太師誓之卑者與尊者為耦不異侯者如賓與君為耦則同射大侯士與大夫為耦則同射參侯以其既與尊者為耦不可使之別侯也○此誓太史也

遂比三耦三耦俟于次北西面北上司射命上射曰某御于子命下射曰子與某子射卒遂命三耦取弓矢于次

三耦皆士也次在堂下東士立次外之北以侯比盖司射前戒之故先立于比以俟也既比遂取弓矢于次而立于次中亦西面北上○比比三耦也郝仲輿曰鄉射三耦立堂西此立堂東者射器在東大射統于君也鄉射器在西統于賓也

右請射

司射入于次搢三挾一个出于次西面揖當階北面揖及階揖升堂揖當物北面揖及物揖由下物少退誘射

入次以取弓矢異于鄉射往階西取弓矢也由下物自左物射也少退以其亦射大侯當避君位也

射三侯將乘矢始射干又射參大侯再發卒射北面揖及階揖降如升射之儀

郝仲輿曰卒射北面揖敬君事殊于鄉射揖南面也

遂適堂西改取一个挾之遂取扑搢之以立于所設中

之西南東面

適堂西改取一个則是堂西賔之弓矢外别有司射之矢也遂取扑則扑亦在堂西也鄉射記所謂司射之弓矢與扑倚于西階之西也但大射衆弓矢既揔入于次上文司射亦入次取弓矢則司射之矢已在次矣堂西惟有賔之弓矢或司射别有矢在此也立于所設中之西南就位也誘射卒乃始就位亦異于

鄉射先就位乃誘射也

右誘射

司馬師命負侯者執旌以負侯負侯者皆適侯執旌負侯而俟

司馬師司馬正之佐負侯者即獲者鄉射惟一人大射即夏官服不氏士一人徒四人以旌居乏待獲士負大侯徒負參侯干侯三侯三人三旌故皆適侯

司射適次作上耦射司射反位上耦出次西面揖進上射在左並行當階北面揖及階揖上射先升三等下射從之中等上射升堂少左下射升上射揖並行皆當其物北面揖及物揖皆左足履物還視侯中合足而俟侯中豻侯之中也

司馬正適次袒決遂執弓右挾之出升自西階適下物

立于物間左執弣右執簫南揚弓命去侯負侯皆許句
諾以宮句趨直西句及乏之南句又諾以商句至乏之聲止
授獲者退立于西方獲者興拱而俟司馬正出于下射
之南還其後降自西階遂適次釋弓脫決拾襲反位

右挾之謂以右巨指鉤弦也適下物由上射後過至下射西南立于兩物間與鄉射同也兩手揚弓以命負侯者則與鄉射以右手異矣宮聲大商聲小乏在各侯西北趨直西至乏之南乃折而北不徑趨西北者大射禮嚴不敢由便也授獲者服不氏至乏以旌授其徒居乏之報獲而身退立于西方蓋大侯服不氏親負其徒一人代居乏之參侯豻侯則各一徒負侯居乏各不相代也司馬正反位立于司射之南與鄉射同

也

司射進與司馬正交于階前相左由堂下西階之東北面視上射命曰無射獲無獵獲上射揖司射退反位乃射上射既發挾矢而后下射射拾發以將乘矢獲者坐而獲舉旌以宮偃旌以商獲而未釋獲卒射右挾之北面揖揖如升射上射降三等下射少右從之中等並行上射于左與升射者相左交于階前相揖適次釋弓脫決拾襲反位三耦卒射亦如之

卒射右挾之謂矢發盡左手執弓以右手挾弦也射者反位反于次北西面北上之位

司射去扑倚于階西適阼階下北面告于公曰三耦卒射反搢扑反位

右初射

司馬正袒決遂執弓右挾之出與司射交于階前相左升自西階自右物之後立于物間西南面揖弓命取矢負侯許諾如初去侯皆執旌以負其侯而俟

出出于次也上文不言其適次者省文也如初去侯謂諾以宮商至之聲止也俟俟小臣取矢以旌指教

之也

司馬正降自西階北面命設楅小臣師設楅司馬正東面以弓為畢既設楅司馬正適次釋弓脫決拾襲反位

教君善曰司馬正東面立于所設楅之西也此楅亦南面坐設之畢所以指畫處置之器以木為之其長三尺此以弓指畫設楅之處象畢之用故曰以弓為畢也凡以畢指教者皆立于所設器之側

小臣坐委矢于楅北括司馬師坐乘之若矢不備則司馬正又袒執弓升命取矢如初曰取矢不索乃復求矢加于楅卒司馬正進坐左右撫之興反位

郝仲輿曰秉矢不備則師以告正正復命取矢備則正撫而數之鄭康成曰此坐皆北面

右取矢

司射適西階西倚扑升自西階東面請射于公公許遂適西階上命賓御于公諸公卿則以耦告于上句大夫則降即位而后告

此請射必升堂者將遍告賓諸公卿大夫也東面向君之位也命賓御于公以君命命也告諸公卿于堂上尊之也大夫則降即位而后告賤于諸公卿也凡命賓告諸公卿皆向其位

司射自西階上北面告于大夫曰請降司射先降搢扑

反位大夫從之降適次立于三耦之南西面北上司射東面于大夫之西比耦句大夫與大夫句命上射曰某御于子命下射曰子與某子射卒遂比衆耦衆耦立于大夫之南西面北上若有士與大夫為耦者則以大夫之耦為上命大夫之耦曰子與某子射告于大夫曰某御于子命衆耦如命三耦之辭諸公卿皆未降

適次進而至于次也三耦士也而立于大夫之上者將先射也司射東面向大夫也與大夫謂與之為耦也卒謂比大夫之耦畢也衆耦士耦也為上居羣士之上告大夫言某御于子者士雖為上射其辭猶尊

大夫也皆未降者諸公卿尊事至乃降也高紫超曰大夫已降而公卿皆未降卑者先尊者後尊卑之序當然也

遂命三耦各與其耦拾取矢皆袒決遂執弓右挾之一耦出西面揖當楅北面揖及楅揖上射東面下射西面上射揖進坐橫弓卻手自弓下取一个兼諸弣興順羽且左還毋周反面揖下射進坐橫弓覆手自弓上取一个兼諸弣興順羽且左還毋周反面揖既拾取矢梱之兼挾乘矢皆內還南面揖適楅南皆左還北面揖搢三

挾一个揖以耦左還上射于左退者與進者相左相揖還退釋弓矢于次脫決拾襲反位

上射左還毋周反面揖謂左旋而西行至位及位則右還而反東面之位乃揖下射使進也下射左還毋周反面揖謂左旋而東行至位及位則右還而反西面之位乃揖上射使更進也所謂毋周者始而左旋其旋不必周而更右旋也相齊等之也內還者上射左還下射右還皆向內而轉也以猶與也上射與下射將東適次二人並左還則上射轉居北下射轉居南上射于左東行北為左也

二耦拾取矢亦如之後者遂取誘射之矢兼乘矢而取之以授有司于次中皆襲反位

右再請射

司射作射如初一耦揖升如初司馬命去侯負侯許諾如初司馬降釋弓反位

作射如初亦適次作上耦也

司射猶挾一个去扑與司馬交于階前適阼階下北面請釋獲于公公許反搢扑遂命釋獲者設中以弓為畢北面太史釋獲小臣師執中先首坐設之東面退太史實八算于中橫委其餘于中西興拱而俟

命釋獲者命太師也先首以首向前也

司射西面命曰中離維綱揚觸捆復公則釋獲眾則不與惟公所中中三侯皆獲釋獲者命小史小史命獲者

矢著侯曰中離麗也侯舌曰維繫侯繩曰綱中而麗于維綱言其去鵠遠也揚觸矢著地而揚起觸侯也捆叩也捆復矢叩侯而反于地也二者皆非正中且不必在鵠也凡此皆不宜釋獲而于公則釋之優君也不與謂不在釋獲之科也公射不拘大侯參侯豻侯中則皆釋獲亦優君也眾則非其侯中之不釋獲矣釋獲者謂太史也小史太史之屬也太史以告小史小史以告獲者傳司射所命也

司射遂進由堂下北面視上射命曰不貫不釋上射揖

司射退反位釋獲者坐取中之八算改實八算興執而俟乃射若中則釋獲者每一个釋一算上射于右下射于左若有餘算則反委之又取中之八算改實八算于中興執而俟

此三耦正射也

三耦卒射賓降取弓矢于堂西諸公卿則適次繼三耦以南

初納射器賓弓矢在堂西諸臣弓矢在次故賓適堂西諸公卿適次各取弓矢也三耦以南謂大夫立之

北

公將射則司馬師命負侯皆執其旌以負其侯而俟司馬師反位隸僕人掃侯道司射去扑適阼階下告射于公公許適西階東告于賓遂搢扑反位小射正一人取公之決拾于東坫上一小射正授弓拂弓皆以俟于東堂

命負侯君尊若始馬也司馬師反位位在西階下東
面司馬正之南也隸僕人秋官司隸之屬掃侯道君
將射新之也告于賓告當射也東坫堂東之坫也授
弓授之大射正也拂拭之使潔也〇敖君善曰既云
小射正一人又云一小射正則小射正亦多矣周官
射人下大夫二人上士四人然則諸侯之大射正上

士亦二人小射正中士亦四人歟

公將射則賓降適堂西袒決遂執弓搢三挾一个升自西階先待于物北北一笴東面立司馬升命去侯如初還右乃降釋弓反位

賓降郝仲輿謂即前取弓矢降再言以明待君之禮耳非取弓矢升再降也物北右物之北離一笴不敢與君並也東面向君也還右謂還右物也既立物間命去侯則由右物之南適其右乃降來右物北去適物右是還之也不還左物者時君未就物也

公就物小射正奉決拾以笥大射正執弓皆以從于物

小射正坐奠笴于物南遂拂以巾取決興贊設決朱極三小臣正贊袒公袒朱襦卒袒小臣正退俟于東堂小射正又坐取拾興贊設拾以笴退奠于坫上復位大射正執弓以袂順左右隈上再下一左執弣右執簫以授公公親揉之小臣師以巾內拂矢而授矢于公稍屬大射正立于公後以矢行告于公下曰留上曰揚左右曰方公既發大射正受弓而俟拾發以將乘矢

朱極以朱色韋韜右手指以利弦也三謂食指將指無名指三各用一也設拾以韝襦上小射正復位與

小臣正同立俟于東堂也袂衣袖也順猶循也隈弓曲處也以衣袖循弓左右兩隈而上再拭下一拭之示整潔也拭之調之也內拂矢以巾向已拭之恐塵及君也稍屬奉矢稍稍相繼續不絕也留者矢滯而垂也揚者矢激而起也方向也左曰左方右曰右方也發矢畢即受弓不以武器久留于手人君之度也俟者將復授之也君與賓各四矢亦拾發射之禮當然也

公卒射小臣師以巾退反位大射正受弓小射正以笥受決拾退奠于坫上復位大射正退反司正之位小臣正贊襲

大射正受弓以授有司于東堂也

公還而后賓降釋弓于堂西反位于階西東面公即席

司正以命升賓賓升復筵而后卿大夫繼射

公還還阼階也階西東面賓降位也

諸公卿取弓矢于次中袒決遂執弓搢三挾一个出西

面揖揖如三耦升射卒射降如三耦適次釋弓脫決拾

襲反位衆皆繼射釋獲皆如初

釋獲皆如初通君賓公卿大夫衆耦而言

卒射釋獲者遂以所執餘獲適阼階下北面告于公曰

左右卒射反位坐委餘獲于中西興拱而俟

右再射釋獲高紫超曰此章内叙次君射之禮最為詳悉鄉射禮無所觀具奉巾奉笥贊決贊袒授弓授矢及贊襲受決拾諸儀至今猶可以想見其安舒自得從容不迫之氣象也

司馬袒執弓升命取矢如初負侯許諾以旌負侯如初司馬降釋弓如初小臣委矢于楅如初賓諸公卿大夫之矢皆異束之以茅卒正坐左右撫之進束反位賓之矢則以授矢人于西堂下司馬釋弓反位而后卿大夫

升就席

賓諸公卿大夫之矢皆異束之者小臣取矢即束之尊殊之也卒取矢畢也正司馬正也撫之撫衆矢而數之也進束郝仲輿謂既數衆矢而后進所東之矢于福也反位反中西南東面之位賓矢授矢人于西堂下不委于福也不言君矢其以授小臣于東堂可知也司馬釋弓反位即前降釋弓再言以明小臣取矢時卿大夫已升就席也

司射適階西釋弓去扑襲進由中東立于中南北面視算釋獲者東面于中西坐先數右獲二算為純一純以取實于左手十純則縮而委之每委異之有餘純則橫

諸下一算為奇奇則又縮諸純下興自前適左東面坐
坐兼斂算實于左手一純以委十則異之其餘如右獲
司射復位釋獲者遂進取賢獲執之由阼階下北面告
于公若右勝則曰右賢于左若左勝則曰左賢于右以
純數告若有奇者亦曰奇若左右鈞則左右各執一算
以告曰左右鈞還復位坐兼斂算實八算于中委其餘
于中西興拱而俟

右取矢視算

司射命設豐司宫士奉豐由西階升北面坐設于西楹西降復位勝者之弟子洗觶升酌散南面坐奠于豐上降反位

命設豐亦適堂西命之也司宫士司宫之屬也其位與士共立于西方東面

司射袒執弓挾一个搢扑東面于三耦之西命三耦及衆射者勝者皆袒決遂執張弓不勝者皆襲說決拾卻左手右加弛弓于其上遂以執弣司射先反位三耦及衆射者皆升飲射爵于西階上小射正作升飲射爵者如作射

一耦出揖如升射及階勝者先升升堂少右不勝者進北面坐取豐上之觶興少退立卒觶進坐奠于豐下興揖不勝者先降與升飲者相左交于階前相揖適次釋弓襲反位僕人師繼酌射爵取觶實之反奠于豐上退俟于序端升飲者如初

小射正作升飲者司射但命其儀而不親作與鄉射異也僕人師繼酌代弟子也猶鄉射之有執爵者也

三耦卒飲若賓諸公卿大夫不勝則不降不執弓耦不升僕人師洗升實觶以授句賓諸公卿大夫受觶于席

以降適西階上北面立飲卒觶授執爵者反就席

耦不升惟謂士與大夫為耦者也洗者以承賤者之後新之也其次則不洗矣受觶以降謂降席也西階上臣飲罰爵之位也

若飲公則侍射者降洗角觶升酌散降拜公降一等小臣正辭賓升再拜稽首公答再拜賓坐祭卒爵再拜稽首公答再拜賓降洗象觶升酌膳以致下拜小臣正辭升再拜稽首公答再拜公卒觶賓進受觶降洗散觶升實散下拜小臣正辭升再拜稽首公答再拜賓坐不祭

卒觶降奠于篚階西東面立擯者以命升賓賓升就席

郝仲輿曰侍射者即賓公之耦也飲君不敢同衆為媵爵之禮君飲一臣飲二賓先洗角觶酌散自飲導君君既飲復酌散自飲所謂夾爵也教君善曰以致者亦奠于薦南

若諸公卿大夫之耦不勝則亦執弛弓特升飲

此謂士之為大夫耦者也比耦時士無與公卿為耦者故教君善以此諸公卿為衍文然或以明士之賢聖者亦可與諸公卿為耦耳

衆皆繼飲射爵如三耦射爵徧乃徹豐與觶

右飲不勝者

司宮尊俟于服不之東北兩獻酒東面南上皆加勺設

洗于尊西北篚在南東肆實一散于篚

尊俟設獻尊于俟也服不官名負大俟者服不去俟居之尊設于之之東北也兩獻酒及洗篚即初陳設者前不言加勺實散故此及之然前既陳設而此再言之者葢司宮于臨獻時復審視之也

司馬正洗散遂實爵獻服不服不俟西北三步北面拜受爵司馬正西面拜送爵反位宰夫有司薦庶子設折

俎

服不為大俟之獲者故司馬正獻之既拜送而反位以其不拜既也宰夫有司宰夫之吏也

卒錯獲者適右个薦俎從之獲者左執爵右祭薦俎二手祭酒適左个祭如右个中亦如之卒祭左个之西北三步東面設薦俎立卒爵

此獲者即服不也有司與庶子既錯薦俎于地獲者則以爵設右个而二人復執薦俎從之而錯于地獲者南面坐乃左手執爵右手祭薦畢復共左手執爵祭酒以散大酒多一手注之難爲節故用二手也

司馬師受虛爵洗獻隸僕人與巾車獲者皆如大侯之禮卒司馬師受虛爵奠于篚獲者皆執其薦庶子折俎從之設于乏少南服不復負侯而俟

隷僕人掃侯道巾車張三侯獲者謂大侯之與服不相代而獲者及參侯豻侯之獲者各二人也不言量人同可知也侯侯三射也

司射適階西去扑釋弓脫決拾襲適洗洗觚升實之降獻釋獲者于其位少南薦脯醢折俎皆有祭釋獲者薦右東面拜受爵司射北面拜送爵釋獲者就其薦坐左執爵右祭脯醢興取肺坐祭遂祭酒興司射之西北面立卒爵不拜既爵司射受虛爵奠于篚釋獲者少西辟薦反位司射適堂西袒決遂取弓挾一个適階西搢扑

以反位

右獻服不釋獲者高紫超曰司馬行獻服不禮司射行獻釋獲者禮使羣射者皆降心息氣久之而後再射則有以得其安詳暇豫之道而不同于武夫角力之為矣聖人制禮之妙如此

司射倚扑于階西適阼階下北面請射于公如初反搢扑適次命三耦皆袒決遂執弓序出取矢司射先反位

三耦拾取矢如初

降階下北面請射于公正禮也如初者如第一次請射曰為改請射也序出每耦以次而出也

小射正作取矢如初

敖君善曰此一句似行大射之禮司射惟命拾取矢而不復作與鄉射異以前後經文徵之可見又言此于拾取矢之後似非其次且上無作取矢之事亦不宜言如初其為衍也明矣

三耦既拾取矢諸公卿大夫皆降如初位與耦入于次皆袒決遂執弓皆進當福進坐脫矢束上射東面下射西面拾取矢如三耦若士與大夫為耦士東面大夫西面大夫進坐脫矢束退反位耦揖進坐兼取乘矢興順羽且左還毋周反面揖大夫進坐亦兼取乘矢如其耦

北面搢三挾一个揖進大夫與其耦皆適次釋弓脫決拾襲反位諸公卿升就席

後揖進之進當作退鄉射云揖退是也○郝仲輿曰公卿大夫皆降如初位謂適次北繼三耦以南之位也諸公卿大夫自相為耦則拾取矢如三耦若士與大夫為耦則兼取乘矢不敢與大夫拾也

衆射者繼拾取矢皆如三耦遂入于次釋弓矢脫決拾襲反位

高紫超曰三耦先拾取矢而後公卿大夫拾取矢公卿大夫既拾取矢而後士與大夫為耦者取矢士與大夫為耦者取矢而後衆射者拾取矢其後先之序一如初射之時而不敢紊也

右三請射

司射猶挾一个以作射如初一耦揖升如初司馬升命去侯負侯許諾司馬降釋弓反位司射與司馬交于階前倚扑于階西適阼階下北面請以樂于公公許司射反搢扑東面命樂正曰命用樂樂正曰諾司射遂適堂下北面視上射命曰不鼓不釋上射揖司射退反位樂正命太師曰奏貍首間若一太師不興許諾樂正反位奏貍首以射

請以樂謂請用樂也命用樂言君有命用樂射也貍首樂章名

三耦卒射賓待于物如初公樂作而后就物稍屬不以樂志其他如初儀卒射如初

稍屬謂授矢于公稍稍屬也

賓就席諸公卿大夫衆射者皆繼射釋獲如初卒射降反位釋獲者執餘獲進告左右卒射如初

降反位謂衆耦繼射者降反次北之位

右三射用樂

司馬升命取矢負侯許諾司馬降釋弓反位小臣委矢

司馬師乘之皆如初司射釋弓視算如初釋獲者以賢

獲與鈞告如初復位

右取矢視算

司射命設豐實觶如初遂命勝者執張弓不勝者執弛

弓升飲如初卒退豐與觶如初

右飲不勝者

司射猶袒決遂左執弓右執一个兼諸弦面鏃適次命

拾取矢如初司射反位三耦及諸公卿大夫衆射者皆袒決遂以拾取矢如初矢不挾兼諸弦面鏃退適次皆授有司弓矢襲反位卿大夫升就席司射適次釋弓矢脫決拾去扑襲反位

敖君善曰升就席不言諸公者可知也諸公卿大夫皆就席則士亦當反西方之位矣

司馬正命退楅解綱小臣師退楅巾車量人解左下綱司馬師命獲者以旌與薦俎退司射命釋獲者退中與算而俟

但解左下綱而不徹去者備君之欲復射而張之也凡所退射器皆俟亦備君之欲復射也

右射事畢

公又舉奠觶唯公所賜若賓若長以旅于西階上如初大夫卒受者以虛觶降奠于篚反位

右公為大夫舉旅敖君善曰此一舉觶當在未立司正之前乃降于此者以射故也

司馬正升自西階東楹之東北面告于公請徹俎公許遂適西階上北面告于賓賓北面取俎以出諸公卿取

俎如賓禮遂出授從者于門外大夫降復位庶子正徹公俎降自阼階以東

諸公卿取俎如賓禮謂皆親徹以出也出授從者以從者不敢入路門也大夫無俎亦降者將同賓公卿脫屨升也復位復門東北面位也庶子正庶子之長者也燕禮膳宰設公俎亦膳宰徹之此庶子正徹公俎則前之設公俎者亦庶子正可知也○李寶之曰馬字疑衍

賓諸公卿皆入門東面北上

右徹俎

司正升賓賓諸公卿大夫皆脫屨升就席公以賓及卿

大夫皆坐乃安羞庶羞大夫祭薦司正升受命皆命公曰衆無不醉賓及諸公卿大夫皆興對曰諾敢不醉皆反位坐

右脱屨升坐

主人洗酌獻士于西階上士長升拜受觶主人拜送士坐祭立飲不拜既爵其他不拜坐祭立飲乃薦司正與射人于觶南北面東上司正為上徧獻士士既獻者立于東方西面北上乃薦士祝史小臣師亦就其位而薦

之主人就士旅食之尊而獻之旅食不拜受爵坐祭立飲主人執虛爵奠于篚復位

射人即向之為司射者史小史也太史釋獲前已受獻矣

右主人獻士郝仲輿曰燕禮重飲故旅大夫獻士而后射大射禮重射故射畢而后旅大夫獻士

賓降洗升媵觶于公酌散下拜公降一等小臣正辭賓升再拜稽首公答再拜賓坐祭卒爵再拜稽首公答再拜賓降洗象觚升酌膳坐奠于薦南降拜小臣正辭賓

升成拜公答拜賓反位

右賓媵爵于公

公坐取賓所媵觶興唯公所賜受者如初受酬之禮降更爵洗升酌膳下再拜稽首小臣正辭升成拜公答拜乃就席坐行之有執爵者唯受于公者拜司正命執爵者爵徧卒受者興以酬士大夫卒受者以爵興西階上酬士士升大夫奠爵拜士答拜大夫立卒爵不拜實之士拜受大夫拜送士旅于西階上徧士旅酌

右公為士舉旅

若命曰復射則不獻庶子

命君命也不獻不即獻也旅士徧則主人宜獻庶子矣若君有命復射則必于是時行之故獻庶子之禮不即行也

司射命句射唯欲句卿大夫皆降再拜稽首公答拜

司射命以君命命之也射惟欲欲射者射不欲射者聽此即君命也卿大夫皆降射與不射皆降拜君命也公不辭以賓不與也賓不與者以與君為耦射否宜由君不敢拜唯欲之命也

一發中三侯皆獲

一發上下射各發一矢也一矢難中故雖中非其
侯而亦釋獲既釋獲則有飲射爵之事可知矣

右復射

主人洗升自西階獻庶子于阼階上如獻士之禮徧獻
降洗遂獻左右正與內小臣皆于阼階上如獻庶子之
禮

右獻庶子左右正內小臣

無算爵士也有執膳爵者有執散爵者執膳爵者酌以
進公公不拜受執散爵者酌以之公命所賜所賜者興

受爵降席下奠爵再拜稽首公答再拜受賜爵者以爵就席坐公卒爵然後飲執膳爵者受公爵酌反奠之受賜者興授執散爵者執散爵者乃酌行之唯受于公者拜卒爵者興以酬士于西階上士升大夫不拜乃飲實爵士不拜受爵大夫就席士旅酌亦如之公有命徹冪則賓及諸公卿大夫皆降西階下北面東上再拜稽首公命小臣正辭公答拜大夫皆避升反位士終旅于上如初無算樂宵則庶子執燭于阼階上司宮執燭于西

階上甸人執大燭于庭閽人為燭于門外

右無算爵

賓醉北面坐取其薦脯以降奏陔賓所執脯以賜鐘人于門内霤遂出卿大夫皆出公不送公入驁

驁驁夏樂章名鐘師所奏九夏之一也○敖君善曰賓入奏肆夏出奏陔夏避王禮也大司樂職曰賓出入奏肆夏燕禮不言公入此言公入者為奏驁見之也公入而奏驁夏盛射禮也出時不奏亦避王禮也大司樂職曰大射王出入令奏王夏

右賓出公入

禮經本義卷六

欽定四庫全書

禮經本義卷七

無錫蔡德晉撰

嘉禮

公食大夫禮

此諸侯食小聘大夫之禮食禮有八天子食諸侯來朝者一也食聘問卿大夫二也食羣臣三也食耆老孤子四也諸侯食同列相朝者五也鄰國卿大夫來朝聘問者六也食其羣臣及其耆老孤子七與八也今所存特諸侯食小聘大夫之禮其餘皆不可考矣

使大夫戒各以其爵上介出請入告三辭賓出拜辱大夫不答拜將命賓再拜稽首

戒至賓館而告之也各以其爵必使班位相敵者往則賓主易親也上介賓之副使也出請請戒者以所事也入告告于賓也三辭辭其食禮不敢當也拜辱拜戒者來辱也大夫即戒者不答拜奉君命至不敢豫具禮也將命致君食賓之命也賓再拜稽首受命也

大夫還賓不拜送遂從之

高紫趙曰賓遂從者盖聞命急趨同于君召無諾之義

賓朝服即位于大門外如聘即位

朝服皮弁服也大門外賓之次所在也如聘即位郝仲輿謂如聘時廟門外接西塾立是也

右戒賓賓從　不宿戒戒不速郝仲輿曰不宿戒當日戒也戒不速賓聞戒即至不再名也　賓之乘車在大門外西方北面立鄭康成曰賓車不入門廣敬也

具句羮定句甸人陳鼎七當門南面西上設扃鼏鼏若東若編

具謂宰夫具官饌也甸人掌以薪蒸役內外饔者陳鼎七用一太牢也蓋牛一羊一豕一魚一腊一腸胃一膚一凡七鼎也當門當大門中也南面君禮也西上自西陳而東明為賓也扃鼎扛所以舉鼎者也鼏

鼎蓋也鄭康成謂鼏以茅為之長則束本短則編其中央郝仲輿則云以茅為冪無據蓋謂以繩束冪編聯于鼎鼎在外防閑欲固也未詳孰是

設洗如饗小臣具槃匜在東堂下

如饗者饗禮今亡而燕禮設洗于阼階東南饗亦當然也匜盛盥水槃盛盥棄水此供君盥故小臣具之在東堂下與洗近也○敖君善曰凡行禮其可以槃匜盥而不就洗者尊者一人而已有敵者則否不言簟巾文略耳祭禮有槃匜必有簟巾

宰夫設筵加席几無尊飲酒漿飲俟于東房凡宰夫之具饌于東房

設筵設于室戸牖閒南面也無尊不設酒尊禮主食也酒先言飲漿後言飲皆以明酒漿為飲賓之物也凡宰夫之具統指食品而言

右陳器饌

不授几無阼席亨于門外東方郝仲輿曰不授几公不親授也無阼席不設主席也亨于門外爨在廟門外也東方貴乎陽也

司宮具几與蒲筵句常句緇布純加萑席句尋句玄帛純皆卷自末鄭康成曰丈六尺曰常半常曰尋純緣也

宰夫筵出自東房筵謂布之也司宮具筵于東房宰夫布之故自東房出

公如賓服迎賓于大門內大夫納賓賓入門左公再拜

賔避再拜稽首

迎賔不出大門降于國君也大夫上擯也納賔以公命納之也入門左謂西方賔位也賔避逡巡不敢當君拜也

公揖入賔從及廟門公揖入賔入三揖至于階三讓公升二等賔升

入廟門禮行于廟也公升二等而賔乃升讓于君也

大夫立于東夾南西面北上士立于門東北面西上小臣東堂下南面西上宰東夾北西面南上内官之士在

宰東北西面南上介門西北面西上

東夾東堂也士與小臣南北相對皆西上者以君之入在東也宰太宰東夾北東夾室也內官之士夫人之官內小臣之屬也在宰東北少退于宰也皆南上者以君在南也介門西者三介先賓入及賓升堂仍立門西西上統于賓也○敖君善曰羣臣至是方即位于廟則向者公亦不在廟明矣此其異于臣禮歟士冠士昏禮主人皆先待于廟乃出迎賓介位序于內官之後見其不從賓而入變于聘時也上擯則隨公而入立于階下承擯紹擯亦隨入立于士東少進負東塾北面東上

公當楣北向至再拜賓降也公再拜賓西階東北面答拜擯者辭句拜也公降一等辭曰寡君從子雖將拜興

也賓栗階升不拜命之成拜句階上北面再拜稽首

至再拜言其拜至之數也蓋公方一拜賓即降避而公又一拜也西階東西階下之東也擯者辭辭其拜于下也拜也賓不從其辭而終拜于下也公降一等辭又親辭之也擯者致公之意曰寡君從子而降雖將拜亦為君起然是時賓已再拜畢矣栗階郝仲輿謂猶歷階一足一級升急趨命也賓升不拜已拜于下也君不敢受其拜下之禮故復命之成拜于上北面再拜稽首從君命也○賈洺州曰主君雖辭賓猶終拜于下盡臣之禮為成拜而主君之意猶以為不成故命之升成拜

右迎賓賓入　卿擯由下句上贊句下大夫也

郝仲輿曰擯贊禮者凡賓主升降行禮擯贊之食卿則擯立堂下有事由下升其立堂上贊禮一

者食下大夫之擯也高紫超曰卿位尊故擯禮由下大夫位卑故贊禮由上

士舉鼏去鼏于外句次入陳鼎于碑南南面西上右人抽扃坐奠于鼎西句南順句出自鼎西左人待載

郝仲輿曰舉鼏謂扛鼎入去鼏去鼎蓋外大門外次入依門外之次在西者先入也碑在堂下庭中七鼎陳于碑南皆南向如門外之次西上上賓也首牛次羊豕魚等横陳而東右人左人謂二人共舉鼎前者在西為右後者在東為左鼎既陳右一人自西抽扃委于鼎西向南遂西出左一人立鼎東待升肉薦俎也

饔人以俎入陳于鼎南旅人南面加匕于鼎退

饔人掌割烹之事者旅人士旅食者也匕削木為匙以取肉于鼎也敖君善曰饔人西面于鼎南陳俎俎南順旅人南面于鼎北加匕匕北柄退蓋羃執匕俎者而言

大夫長盥洗東南西面北上序進盥退者與進者交于前卒盥序進南面匕載者西面

大夫操匕載肉者言長非一人也將匕盥手立于庭中洗之東南向西盥盥手在北立者先盥盥卒仍退立以序進盥退者與進者交于所立位之前皆盥畢序進碑南鼎北南向操匕舉肉而左人待載者立鼎東西面執俎以載也

魚腊餕載體進腠魚七縮俎寢右腸胃七同俎倫膚七

腸胃膚皆横諸俎垂之

魚乾魚腊乾禽雖熟也魚腊與三牲皆熟于鼎食禮無腥鼎也載載俎之法也體牲與腊之體也進腠註見鄉飲酒記縮俎順俎直設也寢右魚臥俎上首向右也斗羊各有腸胃腸胃各七四七二十八也倫膚饔人所倫之膚倫擇也少牢禮云饔人倫膚九垂之見其長也少牢禮云腸三胃三垂及俎拒○賈洺州曰饗禮有腥鼎國語云王享用體薦體薦則腥矣樂記云大享俎腥魚是也

大夫既匕匕奠于鼎逆退復位

匕奠于鼎謂加匕于鼎上也位東夾南之位

右鼎入載俎

公降盥賓降公辭卒盥公一揖一讓公升賓升宰夫自東房授醯醬公設之賓辭北面坐遷而東遷所公立于序內西向賓立于階西疑立

公降盥將設醯醬降東階下盥手也公辭辭賓之從已也于是賓亦對而反位于階西小臣乃各執槃匜葦巾以就公盥宰夫由東房出以醯醬授公于戶牖間公南面設于賓席蓋饌以醯醬為主故公親設之賓辭辭公親也公立設賓跪遷之東遷所者醯醬宜居東公之始設當席中故賓為東遷于其所不敢煩公也公既設醯醬退立東序內西面賓立西階上少西亦序內東向疑立不敢正對君也○高紫超曰公親設醯醬敬賓之至也賓不敢當故坐遷之遷所謂以賓所遷之所為所主人不更移設也

宰夫自東房薦豆六設于醬東西上韭菹以東醓醢昌本昌本南麋臡以西菁菹鹿臡

宰夫所薦豆凡六以西為上韭菹醓醢昌本三物為一行列于北鹿臡菁菹麋臡為一行列于南醓肉汁也昌本菖蒲根也醢有骨謂之臡菁蔓菁也

士設俎于豆南西上牛羊豕魚在牛南腊腸胃亞之膚以為特旅人取匕甸人舉鼎順出奠于其所

士所設俎凡七亦以西為上牛羊豕三物為一行列于北魚腊腸胃為一行列于南而膚則特設之直豕與腸胃之東也順出猶序出也鼎實已載于俎故以之出而奠于故所陳之處也

宰夫設黍稷六簋于俎西二以並東北上黍當牛俎其

西稷錯以終南陳

二以並謂一黍一稷兩行而並列之也東北上黍謂北一行之東以黍為上也錯以終謂稷西亦黍是黍與稷相間故言錯而北一行已畢故言終也南陳者謂兩行並列自北而南黍之南則稷稷之南則黍也

太羮湆不和實于鐙宰右執鐙左執蓋由門入升自阼

階盡階不升堂授公以蓋降出入反位公設之于醬西

賓辭坐遷之

太羮湆煮肉汁也不和不致五味也鐙瓦豆蓋鐙蓋由門入以湆在爨爨在廟門外也以蓋降出者饌自

外入為風塵故有蓋今鐙已設其蓋不用故宰以蓋降而出也反位反東夾北西面之位公親設太羹重其質也賓辭辭公親設也坐遷之亦東遷于其所也

宰夫設鉶四于豆西東上牛以西羊羊南豕豕以東牛

鉶小鼎以盛羹之和者所謂陪鼎膷臐膮是也凡四牛二羊豕各一設當六豆西六簋北也○賈洺州曰羹在鉶言之謂之鉶羹據器言之謂之鉶鼎正鼎之後設之謂之陪鼎入庶羞言之謂之羞鼎其實一也

飲酒實于觶加于豐宰夫右執觶左執豐進設于豆東

鄭康成曰食有酒者優賓也設于豆東不舉也

宰夫東面坐啓簋會各郤于其西

會簋簋也下而仰曰卻云各者六簋六簋也

右設正饌 高紫超曰設食之禮公先設醬次宰夫設豆次士設俎次宰夫設黍稷次公設太羹次宰夫設鉶次設酒凡七者備而古人飲食之道盡之矣

贊者盥從俎升 贊者贊賓祭者俎升則從升

鉶芼牛藿羊苦豕薇皆有滑 芼菜也所以和羹者藿苦薇皆菜名

贊者負東房南面告具于公公再拜揖食賓降拜公辭賓升再拜稽首

負東房背房戶立也告具告正饌備也公立東序內正當房戶東南贊者南面告具于公揖食揖賓進食

也

賓升席坐取韭菹以徧擩于醢句上豆之間祭

擩染也韭菹醓醢居上列為上豆言韭菹等其豆凡六皆徧取其物以擩于醢而祭之上豆之間也○敖君善曰此所擩者醢醢而下五豆惟云醢者省文耳少牢禮尸取韭菹擩于三豆是其徵也

贊者東面坐取黍實于左手徧又取稷徧反于右手興以授賓賓祭之

徧徧取于三簋也先黍後稷不欲雜也每取黍稷皆以右手而實于左手既則反于右手以授賓也○郝仲輿曰賓自取菹醢近也贊者取黍稷授遠也

三牲之肺不離句贊者徧取之一以授賓賓興受坐祭

郝仲輿曰周人祭肺用所勝也凡祭祀之肺切而不斷曰離食肺刌斷不離食便也三肺徧取合併一授

不再授也黍稷言祭肺言興受坐祭互見也

捝手扱上鉶以柶徧擩之上鉶之間祭

郝仲輿曰捝手既祭以巾拭手扱插同柶匙也鉶羮内有柶賓以柶初插牛鉶遂徧插三鉶合其味以祭

于牛羊二鉶之北也

祭飲酒于上豆之間魚腊醬湆不祭

祭飲酒于上豆之間酒在豆東也魚腊醬湆不祭非食物之盛者

右賔祭正饌

宰夫授公飯粱公設之于湇西賔北面辭坐遷之公與賔皆復初位宰夫膳稻于粱西

穀以粱為貴故公親設之坐遷即湇西少遷也公與賔皆復位公序内賔階西也膳進也或云當作設

士羞庶羞皆有大句蓋執豆如宰先者反之由門入升自西階先者一人升設于稻南簋西句間容人旁四列西北上

羞進也品多曰庶肴美曰羞即下文腳臐等十六品也每品以一大臠加豆上待祭曰大亦謂之膴言執

于蓋豆之間見其兩執也如穿如其進太羹湆右執豆左執蓋也庶羞十六豆執不必多人先者進授又反取之由門入爨在廟門外也最先一人升堂陳設又一人往來取豆授共二人也簋西黍稷西也加豆別設于稻南簋西不與正饌接也正饌東庶羞西其間容人實于此出入也正饌堂中庶羞偏西故曰旁十六豆為四列每列各四西北為上自西北屈折而東南也

膷以東臐膮牛炙

膷牛臛臐羊臛膮豕臛有菜曰羹無菜曰臛牛炙炙牛肉也○此北之第一行也

炙南醢以西牛胾醢牛鮨

胾切肉鮨膾也牛胾西醢醢西牛鮨○此自北之第二行也

鮨南羊炙以東羊胾醢豕炙

羊胾東醢醢東豕炙○此近南之第三行也

炙南醢以西豕胾芥醬魚膾

豕胾西芥醬又西魚膾○此在南之末一行也以上四節十六豆所謂旁四列也終魚膾始𦢊所謂西北上也

衆人騰羞者盡階不升堂授句以蓋降出

衆人謂士執羞者自下升上曰騰授授先者一人也以蓋降出謂既授豆啓豆蓋執以下階出廟門也

右設加饌　簠有蓋冪凡炙無醬炙無醬已有鹽者也

贊者負東房告備于公

告備告庶羞具備也

贊升賓賓坐席末取粱即稻祭于醬湆間

升賓以公命命賓升席也坐席末者就加饌也先取粱就取稻祭于醬湆間不于豆間者別于正饌也

贊者北面坐徧取庶羞之大興一以授賓賓受兼一祭之

贊者兼取一一授賓賓兼一祭皆變于正饌禮殺也一祭不言其所亦醬湆間可知

右賓祭加饌

賓降拜公辭賓升再拜稽首公答再拜賓北面自間坐左擁簋粱右執湆以降公辭賓西面坐奠于階西東面對西面坐取之栗階升北面反奠于其所降辭公公許賓升公揖退于箱擯者退負東塾而立

賓降拜將食拜饌也自間坐跪于東西兩饌之間也擁抱也簋粱粱在簋也取粱湆二者公所親設也以降者為公立于堂不敢坐食于席而欲食于西階下也公辭辭降也奠粱湆于西階下示欲于此食也對者明所以降之意且從命也既對君跪取粱湆升奠于原所從君命也復降辭公不敢勞公臨視也公許暫退東廂俟賓食也箱東夾之前也擯退負東塾退立廟門外也

賔坐遂卷加席公不辭賔三飯以涪醬

卷去重席不敢居隆禮也公不辭以其降等也是時公在序外賔食在户西蓋賛者以告公而公聽之也

三飯以手三舉飯食也每飯必歠涪以肴染醬三飯而止禮成于三也

宰夫執觶漿飲與其豐以進賔捝手興受宰夫設其豐于稻西庭實設賔坐祭遂飲奠于豐上

觶即前所實酒觶漿飲即前俟于東房之漿飲觶以盛酒漿而豐以盛觶也賔興受受觶也庭實四馬皮也設之于庭故名庭實所以侑賔食者遂飲飲酒漿也

右賔食

公受宰夫束帛以侑西向立賓降筵北面擯者進相幣賓降辭幣升聽命降拜公辭賓升再拜稽首受幣當東楹北面退西楹西東面立公一拜賓降也公再拜

侑勸也主君猶以食賓懇勤之意未至復發幣以勸之也西向立序內位也其受束帛于序端賓降筵以君將有命也北面于西階上進相幣為君釋幣辭于賓也降辭幣謂既受賜食不宜又辱賜幣也公于是降一等止其降且不許其辭賓即栗階升聽命也降拜將受幣拜也受當東楹就君也北面臣禮也退西楹西東面立以公拜送也公拜賓先降不敢俟成拜也

介逆出賓北面揖執庭實以出公降立上介受賓幣從

者訝受皮

郝仲輿曰介逆出先賓出也賓在堂三介在門西北面近門者先出曰逆賓北面揖揖執庭實者示親受也公降立俟賓反也上介受賓幣受于門外也從者訝受皮謂君有司執皮送于門外賓從者逆受之也

右侑幣

賓入門左沒霤北面再拜稽首公辭揖讓如初升賓再拜稽首公答再拜賓降辭公句如初賓升公揖退于箱

郝仲輿曰賓入門復入也三飯可退矣公以幣侑待于庭中故賓復入沒霤入門內檐外沒盡也北面再拜稽首謝公幣將告退也拜于門內公在庭也公辭止其拜留之也揖讓如初升賓升則介亦復入門西

賓再拜將更食也賓降辭
公辭其臨視如初禮也

賓卒食會飯三飲不以醬湆

會飯謂黍稷黍稷亦簋皆有會稻粱無會故初三飯
即食稻粱此食黍稷也向者三飯乃飲此三飲蓋九
飯也九飯大夫禮也不以醬湆不復用正饌也初
時食加饌用正饌此食正飯用庶羞互相成也

挩手興北面坐取粱與醬以降西面坐奠于階西東面

再拜稽首公降再拜

高紫超曰粱醬公所親設故賓親徹之奠于西階下
即向者賓欲降食之處再拜稽首卒食而拜也東面
者以公在東宜向之也公
降再拜降阼階西面答也

右卒食

介逆出賓出公送于大門内再拜賓不顧

鄭康成曰初來揖讓而退不顧退禮略也示難進易退之義

有司卷三牲之俎歸于賓館魚腊不與

卷收也三牲之俎為正饌盡以歸賓尊之至也魚腊禮輕故不與與則腸胃膚不與可知○鄭康成曰歸俎者實于篚

右賓出歸俎

明日賓朝服拜賜于朝拜食與侑幣皆再拜稽首訝聽

之

賜即食與幣也拜于朝謂拜于大門外皆再拜稽首

四拜四稽首也訝迎賓將命者聘禮記云卿大夫訝

大夫士訝此大夫則士訝也聽謂入告出報也凡拜

賜不相見○高紫超曰既拜食又拜幣以主意稠疊

故賓亦兩拜

之欲其稱也

右賓拜賜

上大夫八豆八簋六鉶九俎魚腊皆二俎魚腸胃倫膚

若九若十有一下大夫若七若九

八豆加茆菁麋臡八簋加黍稷各一六鉶加羊豕九

俎加鮮魚鮮獸也皆二俎謂乾者一鮮者一也魚與

牛羊腸胃倫膚三者各俎所載又以命數為差九謂再命者也十一謂三命者也七謂一命者也九或上或下者謂小國之卿大國次國之大夫皆再命者也御則曰上大夫則曰下

庶羞西東毋過四列上大夫庶羞二十加于下大夫以雉兎鶉鴽

西東西列東列也先言西者西為上也下大夫庶羞十六西東四列上大夫加雉兎鶉鴽四豆為二十然陳設之法東西皆不過四列四豆加南為一列南北五東西仍四也鴽鶉屬田鼠所化

右食上大夫禮此言公食上大夫異于下大夫之數也　上大夫

蒲筵加萑席其純皆如下大夫純　上大夫庶

羞酒飲漿飲庶羞可也高紫超曰上大夫庶羞多言于酒飲漿飲之時

雖食庶羞亦可

若不親食使大夫各以其爵朝服以侑幣致之豆實實于罋陳于楹外二以並北陳簠簋實實于筐陳于楹內兩楹間二以並南陳庶羞陳于碑內庭實陳于碑外牛羊豕陳于門內西方東上賓朝服以受如受饔禮無儐明日賓朝服以拜賜于朝訝聽命

致食使大夫上下各以賓爵如初戒分敵則易親也菹醢不用豆寔于甕黍稷不用簋寔于筐牛羊豕鼎

俎之寔不殺故生致之如受饔禮如聘禮受饔餼之禮也儐謂賓以皮帛儐禮使者也受饔有儐而此無儐故特明之

右致食

大夫相食親戒速迎賓于門外拜至皆如饗拜降盥受醬湆侑幣束錦也皆自阼階降堂受授者升一等賓止也賓執粱與湆之西序端主人辭賓反之卷加席主人辭賓反之辭幣降一等主人從受侑幣再拜稽當作頓字之誤也賈沼州曰左傳哀十七年孟武伯曰非天子寡君無所稽首若然臣于君乃稽首平敵相拜當頓首首

主人送幣亦然辭于主人降一等主人從卒食徹于西序端東面再拜降出其他皆如公食大夫之禮

親戒又親速敬賓之至也如饗拜如大夫相享之拜蓋古本有公享大夫禮而附大夫相享于其中今其禮已不可考矣受醬湆蓋家臣奉之出大夫親設之必降盥而受者敬之至也侑用束錦別于君也皆自阼階降堂受言皆者謂受醬受湆受幣也降堂止于階上而授者升一等中等相授也大夫士之階皆三等不受于堂避君也中等相授異于士也賓止不從降也主人三降而賓不從者以主人降堂不至地也○高紫超曰此大夫相食異于公禮者九親戒速一也迎賓門外二也降堂受醬湆幣三也賓執粱湆之西序四也辭巻加席五也受侑幣主人送幣皆頓首六也賓辭幣辭主人臨食皆止降一等七也卒食徹

于西序端八也卒食再拜不稽首九也舉此九者而公與大夫尊卑之数較然矣

若不親食則公作大夫朝服以侑幣致之賓受于堂無儐

[illegible]人者也故不親食公必使其同爵者為之致禮蓋列國賓來國之公事君臣一也受于堂無儐與受君

右大夫相食

饗禮闕

禮經本義卷七

總校官原任中允臣王燕緒
校對官中書臣李荃
謄録監生臣馮士新